Writers & Directors

ULRIKE BARLOW

FILMOGRAPHIE

2019

Watzmann ermittelt
Serie, Staffel 2
Produktion/Sender: Lucky Bird/ARD
Buch

Bettys Diagnose
Serie, Staffel 7
Produktion/Sender: Network Movie / ZDF
Buch, Folge 120: „Einsichten“

In aller Freundschaft
Serie, Staffel 23
Produktion/Sender: Saxonia / ARD
Buch Folge 882: Alte Wunden

2018

Bettys Diagnose
Serie, Staffel 5
Produktion/Sender: Network Movie/ZDF
Buch, Folge 99 „Herzschläge“

SOKO Köln
Serie, Staffel 16
Produktion/Sender: Network Movie/ZDF
Buch Folge 297: „Die Räuber“

Römerstr. 30 - 80803 München - T: +49 89 379 180 79 - F: +49 89 379 180 78 - info@writersanddirectors.de
Commerzbank IBAN: DE22 5058 0005 0581 6166 00 - BIC: DRESDEFF505 - Sitz der Gesellschaft: München
Geschäftsführerin: Monika Maria Conti - St.-Nr.: 145/187/41123 - Ust-IdNr.: DE 213 094 017

Writers & Directors

Schwesterherz
Serie, Staffel 1
Produktion/Sender: Ufa Fictional Drama/SAT 1
Buch Folge 5

Neda
Kinofilm
Produktion: GFF München
Drehbuch-Übersetzung

2017

SOKO Köln
Serie, Staffel 17
Produktion/Sender: Network Movie/ZDF
Buch Folge 321: „Eine wunderbare Familie“

Unter Uns
Serie
Produktion/Sender: Ufa Fictional Drama/RTL
Diverse Storylines

Alles was zählt
Serie
Produktion/Sender: Ufa Fictional Drama/RTL
Diverse Storylines

2010 – 2016

Lena – Liebe meines Lebens
Serie
Produktion/Sender: Wiedemann & Berg/ZDF
Head of Story

Herzflimmern
Serie
Produktion/Sender: Bavaria/ZDF
Diverse Dialogbücher

Unter Uns
Serie
Produktion/Sender: Ufa Fictional Drama/RTL
Diverse Storylines

Writers & Directors

Trust Me
TV-Movie
Produktion/Sender: Rowboat/Gabriele Graf/ZDF
Drehbuchadaption

2006 – 2009

Das Strafgericht
Gerichtsshow
Produktion/Sender: Constantin Entertainment/RTL
Headautorin

Richterin Barbara Salesch
Gerichtsshow
Produktion/Sender: Filmpool/SAT 1
Chefautorin

2003 - 2006

The Red Priest
TV-Movie
Produktion/Sender: Opus Arte/BBC
Formatentwicklung und Drehbuch

Fresh – Eine himmlische Crew
Serienadaption
Produktion/Sender: Medienkontor/RTL
Konzept und Drehbuch

Holding the Baby
Serienadaption
Produktion/Sender: Gemini/RTL
Konzept und Drehbuch

2000-2003

Die Lindenstraße
Serie
Produktion/Sender: GFF/ARD
Dramaturgie

Vor 2000

Regieassistentin bei Claus Peter Witt und Wolfgang Frank

Writers & Directors

AUSBILDUNG:
Studium der Germanistik, Medienwissenschaften und Anglistik
an der Albert-Ludwig- Universität Freiburg i. Breisgau