



Writers & Directors

## ANDREJ SORIN



### FILMOGRAPHIE

*2019*

#### **Hochdosiert**

Eine Folge für das „Großstadtrevier“

Regie: Felix Koch

Produktionsfirma/Sender: Letterbox Filmproduktion GmbH/ARD

#### **Die Träume der Anderen**

Eine Folge für „Heldt“

Co-Autor mit: Helena Hoffmann und Peter Furrer

Produktionsfirma/Sender: Sony Pictures GmbH/ZDF

*2018*

#### **Zum Goldenen Lama**

Sitcom-Pilot

Co-Autor mit: Helena Hoffmann und Peter Furrer

Produktion/Sender: Filmakademie Baden-Württemberg

*2017*

#### **Un état d'urgence**

Kurzfilm

Co-Autor mit: Tarek Roehlinger

Produktion: La Femis Paris, Filmakademie Baden-Württemberg



Writers & Directors

2015

**Cornerstorys**

Kurzfilm

Co-Autor mit: Tarek Roehlinger

Produktion/Sender: SWR, ARTE, Filmakademie Baden-Württemberg

2014

**Dead Girls Don't Love**

Kurzfilm

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

**Zwischen uns und denen da draußen**

Kurzfilm

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

**IN ENTWICKLUNG**

**Blaulicht-Brudis**

Kinospielfilm

Produktion: Handwritten Pictures GmbH

Drehbuch für eine Kinokomödie

**TIME GUARDS**

Serienkonzept.

Gefördert durch die *Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg*

**Untitled Project**

Thriller Mini-Serie

Creator mit Markus Ständer und Florian Knittel

Produktion/Sender: Handwritten Pictures GmbH/SAT.1

**KÖNIG SEE**

Serienkonzept

Produktion: H&V Entertainment

**Kinder der Zeit**

Thriller-Serie

Autor im Writersroom mit Karl Heidelberg, Peter Furrer, Robin Liebetrau und Til Isken

Produktion: Gemini Film GmbH, Sony Pictures GmbH



Writers & Directors

### **Fremd unter Fremden**

Eine Folge für das „Großstadtrevier“

Sender: ARD (NDR)

Produktionsfirma: Letterbox GmbH

### **Mitschuld**

Eine Folge für das „Großstadtrevier“

Sender: ARD (NDR)

Produktionsfirma: Letterbox GmbH

### **NINO**

Exposé für einen Kinospießfilm

Co-Autor: Tarek Röhlinger

Produktion: UFA Fiction

### **Scheintod (AT)**

Sitcom-Konzept

Co-Autoren: Helena Hofmann und Peter Furrer

Produktion: Rat Pack

## **AUSZEICHNUNGEN**

### **Blaulicht Brudis**

Creative Vision Nachwuchspreis 2019

Nominiert für den FIRST STEPS AWARD 2019 „Bestes Drehbuch“

Nominiert für den „UFA NEW TALENT AWARD“

Nominiert für den Drehbuchpreis beim 48. Int. Sehsüchte Festival

Nominiert für den Stoffentwicklungspreis @ junger Film St. Ingbert

### **Un état d'urgence**

Amnesty International Best Short Film Award

Golden Horseman @ Filmfest Dresden

Best Short @ Downtown Urban Art Festival New York

Publikumspreis @ Kinofest Lünen

Publikumspreis @ Plymouth Film Festival

### **Cornerstorys**

Publikumspreis Shorts at moonlight Festival



Writers & Directors

## AUSBILDUNG

2010 Texter-Ausbildung an der *Hamburg School of Ideas* und anschließend drei Jahre als Texter in einer großen Kreativagentur in Hamburg.

2013 bis 2019 Drehbuch-Studium an der *Filmakademie Baden-Württemberg*.

Seit 2017 freier Autor.